

Mario De Luca Architetto



Nato in Basilicata nel 1968, vive a Melfi sin dalla prima infanzia. Si laurea a pieni voti con lode presso la Facoltà di Architettura dell'Università degli Studi di Firenze con la tesi *Melfi e il caso Fiat: una nuova città metropolitana*. Dopo una breve parentesi lavorativa nel capoluogo toscano, ritorna nella città federiciana nel 1998 dove esercita la professione di architetto libero professionista spaziando dalla progettazione pubblica e privata all'architettura sacra.

Ha completato la sua formazione in vari ambiti disciplinari partecipando, negli anni, a diversi seminari e convegni regionali e nazionali relativi all'architettura, alla progettazione di nuove chiese, al restauro e adeguamento liturgico, nonché nel settore arte e teologia. Ha offerto, dal 2007 al 2020, il proprio servizio di architetto consulente per la Diocesi di Melfi Rapolla Venosa della Regione Ecclesiastica di Basilicata. Ha espresso la sua sensibilità organizzando diversi convegni ed ha tenuto comunicazioni specialistiche presso la Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale di Napoli – Sezione San Luigi, con la quale ha collaborato dal 2010 al 2019 per la Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia (www.scuolaarteteologia.it/). Per la stessa scuola è stato *“Coordinatore del laboratorio di architettura sacra”* per gli a.a. 2012/2013 e 2013/2014 e referente per i rapporti tra la Scuola ed il Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. per il corso a.a. 2016/2017 e a.a. 2018/2019. Nel 2021 ha fondato, in forma associata con l'architetto Adele Fuschetto, Archimade Studio di architettura.

Nell'ambito dell'attività professionale ha ricoperto e/o ricopre le seguenti cariche e funzioni:

- Componente, per il comune di Melfi, della Commissione Edilizia Comunale e Commissione L.R. 50/93 da marzo 2023 (in corso);
- Consigliere di disciplina per l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Potenza (in carica: 2014/2017);
- Coordinatore del **Laboratorio di Architettura Sacra** per l'a.a. 2012/2013 e 2013/2014 per la “Pontificia Facoltà Teologica dell'Italia Meridionale, sez. san Luigi – Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia” nell'ambito del Corso formativo *Proposte per una nuova Architettura Sacra*;
- Tutor 2011/2019 per la “P.F.T.I.M. – Scuola di Alta Formazione di Arte e Teologia” nell'ambito del Corso formativo **Proposte per una nuova Architettura Sacra**;
- Componente della Commissione Beni Culturali Ecclesiastici per la Diocesi di Melfi-Rapolla-Venosa (2011-2019);
- Referente Scientifico per l'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Potenza su CHIESA OGGI, architettura e comunicazione, Di Baio Editore, Milano, dal n. 84/2008 al 2012;
- Architetto membro dell'Ufficio Tecnico Diocesano per la Diocesi di Melfi Rapolla Venosa da febbraio 2007 a novembre 2020;
- Consigliere dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Potenza con la carica di tesoriere dal 2001 al 2009;
- Componente, per il comune di Melfi, della Commissione Edilizia Comunale e Commissione L.R. 50/93 da ottobre 2000 a maggio 2005;
- Componente, per il comune di Rapone (PZ), della Commissione Edilizia Comunale da giugno 1998 a febbraio 2000.

È stato relatore e/o moderatore nei seguenti convegni:

- Ripacandida (PZ), 13 maggio 2024
Convegno “Riapertura al culto della Chiesa di Sant'Antonio (già San Bartolomeo)
Relatore sul tema **“Archeologia, architettura e ingegneria di un restauro”**.
- Melfi, 5 dicembre 2022
Diocesi di Melfi Rapolla Venosa, Palazzo Vescovile, Salone degli Stemmai
Convegno “Verso la riapertura della Cattedrale” – 30 novembre, 8 dicembre 2022
Moderatore e relatore sul tema **“Il restauro tra architettura e ingegneria”**.
- Napoli, 12 aprile 2019
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso “Gli edifici di culto nella città contemporanea: percorsi di progettazione”.
Relatore sul tema **“Identità di una chiesa: la facciata e la porta”**.
- Ripacandida (PZ), 27 luglio 2019
Convegno “Tracce dal passato, lettura al presente, proiezioni nel futuro.”
Relatore sul tema **“Il difficile restauro della chiesa di Sant'Antonio”**.
- Melfi, 6 giugno 2018
Ordine Architetti Potenza – Diocesi di Melfi Rapolla Venosa
Convegno “Lo spazio della chiesa. Liturgia e architettura”.
Moderatore e relatore sul tema **“Spazi sacri che danno da pensare”**. Relatore: Orazio Francesco Piazza.
- Napoli, maggio 2018
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso “Gli edifici di culto nella città contemporanea: percorsi di progettazione”.
Relatore sul tema **“Identità di una chiesa nel contesto urbano”**.
- Napoli, febbraio 2018
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso “Gli edifici di culto nella città contemporanea: percorsi di progettazione”.
Presenta e coordina il dibattito/lezione sul tema **“Chiesa e territorio: Aspetti ecclesologici, urbanistici, socio antropologici”**. Relatori: Marcello Brunini, Dario Vitali.

- Melfi, 22 settembre 2017
FI.D.A.P.A. | Distretto sud-est | Sezione di Melfi
Relatore al convegno **"Lo spazio della luce"**.
- Matera, 22-23 settembre 2016
ASS.I.R.C.CO. Roma, con il patrocinio dell'Arcidiocesi di Matera e Ordine Architetti Matera
Corso "Il processo tecnico ed amministrativo delle fasi progettuali ed esecutive di architetture religiose in ambito diocesano/parrocchiale"
Relatore sul tema **"Dal processo edilizio alle funzioni esigenti. Nuove edificazioni"**.
- Napoli, 17 dicembre 2016
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso "Proposte per una nuova architettura sacra".
Comunicazione sul tema **"Nuove chiese italiane"**.
- Potenza, 18 giugno 2014
MIBAC – Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Basilicata
Giornata informativa sul tema "Gestione dell'emergenza e salvaguardia del patrimonio culturale: strutture operative e sinergie istituzionali"
Relatore sul tema **"I beni culturali ecclesiastici: norme CEI e architettura sacra"**
- Napoli, 7 marzo 2014
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso "Proposte per una nuova architettura sacra".
Moderatore al dibattito/lezione sul tema **"Il campanile"**. Relatori: Andrea Longhi, Anna Carfora, Rosario Pinto.
- Napoli, 12 gennaio 2013
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso "Proposte per una nuova architettura sacra".
Comunicazione sul tema **"Dall'analisi urbanistica allo spazio liturgico – Benedizione dell'area e posa della prima pietra; Dedicazione dell'altare"**
- Napoli, 9 giugno 2012
PFTIM, Scuola Alta Formazione di Arte e Teologia – Corso "Proposte per una nuova architettura sacra".
Comunicazione sul tema **"Architettura sacra. Dalla liturgia al progetto"**

Pubblificazioni come autore/coautore:

- **De Luca Mario**, *La pietra e la luce. Chiesa Immacolata Concezione a Monticchio Sgarroni*, Melfi, Libria, 2022
Con contributi di: Maria Rosaria Monaco, Orazio Francesco Piazza, Roberto Repole
- **De Luca Mario**, a cura di, autore (con altri), *Melfi. Guida della città*, Melfi, Libria, 2013
- **De Luca Mario** – Guerra Ciro, *La chiesa di San Rocco a Melfi. Recupero di un edificio di culto caro alla memoria dei melfitani*, Melfi, Libria, 2011
- **De Luca Mario**, *L'esperienza dell'amore donato. La Via Crucis del monte Tabor di Melfi*, Melfi, Libria, 2009
Con contributi di: Giorgio Agnisola, Mary Melone

Progetti pubblicati in libri/riviste:

- **De Luca Mario**. Progetto chiesa Immacolata Concezione a Monticchio Sgarroni, in «Premio Internazionale di architettura sacra. VII edizione», Fondazione Frate Sole, SKIRA, 2021
- **De Luca Mario** (con altri), Progetto complesso parrocchiale a Melito di Napoli *Multi unum corpus sumus in Cristo*, in «Proposte per una nuova architettura sacra – Quaderni di architettura sacra 1», PFTIM, S. Maria a Vico (CE), Diaconia Grafica & Stampa, 2012
- **De Luca Mario**, *La Via Crucis del Monte Tabor a Melfi*, in «Chiesa Oggi, Architettura e comunicazione», anno XV, mensile n. 75/2006

Ha partecipato, nell'ambito dell'architettura sacra, ai seguenti convegni:

- L'Aquila, 19-20 settembre 2019
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Ufficio Nazionale beni culturali ed edilizia di culto.
Partecipazione al convegno nazionale **"Manutenzione e prevenzione. La tutela delle persone"**.
- Roma, 29-30 settembre 2016
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto – Università LUSMA.
Partecipazione al convegno nazionale **"Costruire bene per vivere meglio alla luce dell'enciclica Laudato si"**.
- San Giovanni Rotondo, 10-11-12 giugno 2014
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto.
Partecipazione al convegno nazionale **"Architettura e dintorni"**.
- Roma, 17-20 gennaio 2012
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto.
Corso per committenze diocesane – 3^a Sessione
- Milano, 6-8 maggio 2010
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto.
Partecipazione al convegno nazionale **"L'ufficio diocesano per l'edilizia di culto – Struttura e funzionamento"**.
- Roma, 14-16 aprile 2010
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto.
Partecipazione al convegno nazionale **"Costruire bene per vivere meglio. Edifici di culto nell'orizzonte della sostenibilità"**.
- Napoli, 28 febbraio 2008
Diocesi di Acerra, Università degli Studi di Napoli "Federico II" e P.F.T.I.M. di Napoli.
Partecipazione alla giornata di studi **"L'architettura contemporanea al servizio dello spazio sacro"**.
- Abano Terme, 10-12 maggio 2007
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto.
Partecipazione al convegno nazionale **"Progettazione di Chiese: verso l'affidamento d'incarico"**.
- Bari, 1-3 giugno 2006
C.E.I. Conferenza Episcopale Italiana, Servizio Nazionale Edilizia di Culto.
Partecipazione al convegno nazionale **"Progettazione di Chiese: il problema dell'acustica"**.